

## PREISE pro ALTERSKLASSE

- Preis:** je 1 Steirisches Hackbrett samt Koffer der Hackbretterzeuger Herbert Rust bzw. Pankraz Schadler im Wert von je € 1.300,-
- Preis:** je 1 handgefertigter Hackbrettständer aus Holz (€ 300,-) von Hans J. Stermetz, »Alles Musik«, Völkermarkt plus je 1 Gutschein von »Pock Musikalien/Fa. Leykam« in der Höhe von je € 100,-
- Preis:** je 1 Gutschein des Steirischen Heimatwerks im Wert von je € 250,-
- Preis:** je 1 Hackbrettständer K & M (€ 150,-) vom Musikhaus Hammer, Graz
- Preis:** je 1 CD des Hackbrettspielers Sigi Lemmerer

Jede/r Final-Teilnehmer/in erhält neben den Hauptpreisen eine Urkunde sowie eine CD der Reihe »Steirische Sänger- und Musikantentreffen«.

<b>HACKBRETT- UND GLACHTERBAU</b>		
<b>HERBERT RUST</b>		
HERBERT RUST FERTIGT IN TRADITIONELLER BAUWEISE DIATONISCHE UND CHROMATISCHE HACKBRETTER SOWIE GLACHTER. ER BIETET ZUBEHÖR UND MUSIKLITERATUR AN.		
Hackbrett- und Glachterbau Rust, Fölz 230, 8621 Thörl Tel.: +43 (0)664 / 131 30 51, Fax: +43 (0)3861 / 3641 E-Mail: hackbrett-glachter-rust@meisterstrasse.at		
<small>Gefördert aus Mitteln des Bundesministeriums für Wirtschaft, Familie und Jugend und der Europäischen Union, Europäischer Fonds zur Förderung der Entwicklung des ländlichen Raumes, Schwerpunkt LEADER</small>		
		<a href="http://www.meisterstrasse.at/hackbrett-glachter-rust">www.meisterstrasse.at/hackbrett-glachter-rust</a>

	 <b>PANKRAZ SCHADLER HACKBRETTBAU</b> A-8082 Kirchbach in Steiermark 21 Telefon: +43 (0)664/48 34 168 schadler@hackbrettl.at www.hackbrettl.at
--	---

Die Sieger jeder Altersklasse werden im **ORF-Volkskulturmagazin »Unser Steierland«** am Freitag, dem 11. April 2014, 20.04 – 22.00 Uhr, porträtiert. Als zusätzliches Dankeschön werden alle Finalisten und ihre Angehörigen sowie die Mitspieler/innen zu einer Führung mit Sepp Loibner und Karl Lenz in das ORF-Funkhaus geladen.



# STEIRISCHER HACKBRETT WETTBEWERB

## 2014

**SAMSTAG, 5. APRIL 2014, JOHANN-JOSEPH-FUX-KONSERVATORIUM GRAZ**

14.30 Uhr: Saaleinlass, 15 Uhr: Wettbewerb mit ORF-Aufzeichnung  
Moderation: Sepp Loibner

Aus Platzgründen kann die Veranstaltung nicht allgemein zugänglich gemacht werden. Jeder Finalist erhält maximal 10 Zählkarten.

### Info:

Prof. Sepp Strunz  
Tel.: 0664/73 87 55 81  
sepp.strunz@schule.at

Mag. Hugo Mali  
Tel.: 0660/54 80 403  
mali.bartl@gmx.at



Johann-Joseph-Fux Konservatorium  
des Landes Steiermark in Graz



# AUSSCHREIBUNG STEIRISCHER HACKBRETT-WETTBEWERB 2014

- **Altersklasse 1** Hackbrettspieler/in: Jahrgang 2000 und jünger
- **Altersklasse 2** Hackbrettspieler/in: Jahrgang 1997 bis 1999
- **Begleitinstrumente** Mitspieler/innen: kein Alterslimit, keine Einschränkungen

Pro Altersklasse werden von der Jury je 5 *Finalisten* ausgewählt.

**Einsendung von 3 selbst gespielten Stücken** auf CD (in einem gängigen Format) oder Musikkassette in folgenden Besetzungen:

1. **Steirisches Hackbrett solistisch (Besetzung 1)**  
Solo oder mit folgenden Begleitinstrumenten möglich: Gitarre oder Harfe sowie ein Bass-Instrument nach Wahl (insgesamt max. 3 Instrumente)
2. **Steir. Hackbrett (Besetzung 2) mit Steir. Harmonika oder zweitem Steir. Hackbrett plus Begleitinstrumente wie oben** (insgesamt max. 4 Instrumente)
3. **Stück nach Wahl (wie Besetzung 1 oder 2)**  
Länge der Stücke: *max. 2 Min. 30 Sek.* (sind ohne da capo zu spielen).  
Die Jury behält sich vor, nach Notwendigkeit Stücke zu kürzen.  
Beim Wettbewerb sind *je ein Stück solistisch* (Besetzung 1) sowie *mit Steirischer Harmonika oder zweitem Steirischem Hackbrett* (Besetzung 2) der *angemeldeten Stücke* auswendig vorzutragen.

## Einsendung der Stücke an:

J. J. Fux-Konservatorium, Nikolaigasse 2, 8020 Graz

**Kennwort:** »Steirischer Hackbrett-Wettbewerb«

**Einsendeschluss:** 10. Jänner 2014

## ORF-Sendetermin der Aufzeichnung des Finales:

Mi., 9. April 2014, 20.04 – 22.00 Uhr, Radio Steiermark

**Jury:** Sepp Strunz (Vorsitz), Hugo Mali, Sigi Lemmerer, Karl Lenz

**Auswertung der Ergebnisse:** Sepp Pichler

# ANMELDUNG ZUM STEIRISCHEN HACKBRETT-WETTBEWERB 2014

..... Vorname	..... Nachname
..... Geb.-Datum	..... Erziehungsberechtigte(r)
..... Straße	..... PLZ/Ort
..... Tel.-Nr. Teilnehmer	..... Tel.-Nr. Eltern
..... Email-Adresse Teilnehmer	..... Email-Adresse der Eltern

1	..... Titel des 1. Stückes	..... Komponist/Volkswaise	..... Bearbeiter
	..... Besetzung (Instrumente)		

2	..... Titel des 2. Stückes	..... Komponist/Volkswaise	..... Bearbeiter
	..... Besetzung (Instrumente)		

3	..... Titel des 3. Stückes	..... Komponist/Volkswaise	..... Bearbeiter
	..... Besetzung (Instrumente)		

## Anmerkungen

.....

.....

Seite abtrennen und den Tonbeispielen beilegen

